

## 校長室から 保護者版 文責 校長 堀富雄

## 揖龍新人大会 優勝 野球部 女子バレーボール部 準優勝 男子バスケットボール部 ソフトボール部

9月23日(金)より3日間、揖龍新人大会が行われ、各地で熱戦が繰り広げられました。種目によっては会場の事情で入場を制限させていただき、実施しました。

昨年は実施できませんでしたので、選手たちの喜びはひとしおだったと思います。私たちも感無量でした。保護者の皆様、ご理解、ご協力有難うございました。今後共ご支援を宜しくお願い致します。西播新人大会に出場する皆さん、体調に留意して県新人をめざしてがんばりましょう。西播新人大会の日程は、野球、ソフトテニス男女が10月8日(土)9日(土)、他の競技は10月15日(土)16日(日)となっています。そして、陸上競技部2名が兵庫県中学校新人陸上競技大会で2位に入賞しました。快挙です。おめでとうございます。

### 「失敗」という経験はない

この大会は選手の皆さんにとっては、新チームになって初めての公式戦でした。多くの貴重な経験をしたことでしょう。その経験の中にはたくさんの失敗があったと思います。

今回は失敗についての考え方を考察してみましょう。

「失敗には二つあります。①自分が努力していなかったか、状況がつかめずに努力し切れなかった場合。これは悔いが残りますが、それをなくすためにもう一度チャレンジすればいいと思います。②自分の力が及ばず失敗した場合。これはさわやかに受け入れていいと思います。」今井通子(登山家・医学博士)

失敗したときにすべきことは、①失敗で終わらずに成功するまでやり続けること。

②失敗を教訓として、改良し、再び挑戦すること。

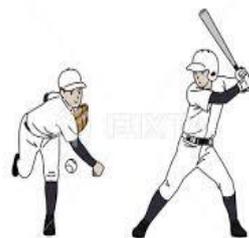
「どんな人でも失敗しないと成功はない。成功する人は、それ以上に失敗している。」東京下町の墨田区で町工場を経営する岡野雅行さんの言葉です。岡野さんは、従業員6名の工場経営者ですが、リチウム電池のケースや痛くないほどの細さの注射針を開発したことで「世界的職人」とか「金型の魔術師」と言われ、世界的に注目されている人です。どんな大会社でもまねのできない技術を開発、そのエネルギーには凄いものを感じます。

経験から得られるものは2種類しかない。それは経験と学びである。(ひすいこうたろう) 発明家のエジソンはランプを発明するのに5000回の失敗をしたそうですが、その5000回の失敗で「この組み合わせはうまくいかないということを見つけた。」と語っています。つまり、経験には、成功の経験と、学びの経験の2種類しかないのです。「失敗」という経験はないのです。人生には失敗がない。成功か学びか。だとしたら挑戦しなければ損です。

「念ずれば花開く」という言葉で有名な坂村真民さんの「つみかさね」という詩を紹介します。

一球一球のつみかさね	一打一打のつみかさね
一歩一歩のつみかさね	一坐一坐のつみかさね
一作一作のつみかさね	一念一念のつみかさね
つみかさねの上に	咲く花
つみかさねの果てに	熟する実
それは美しく尊く	真の光を放つ

一つ一つのつみかさねを続けていけば、いつかきっと花が咲く  
そう信じて努力を続けましょう。



【 揖龍新人大会、県新人大会結果および他の入賞 】

揖龍新人大会

☆ 野球部

優勝

準決勝 新宮中5-4太子西中

決勝 新宮中5-2太子東中

☆ ソフトボール部

準優勝

新宮中17-4龍野東中 新宮中5-15太子東中

☆ 女子バレーボール部

優勝

新宮中2-0太子東中 新宮中2-0揖保川中

(龍野西中と合同)

新宮中2-0太子西中 新宮中2-0御津中

新宮中2-1龍野東中

☆ 女子ソフトテニス部

個人戦 第3位 瀧本千宝・井原菜々音ペア 西播新人出場

団体戦 第6位

☆ 男子ソフトテニス部

個人戦 第5位 横山真大・西村奏駈ペア 西播新人出場

ベスト16 藤網航大・木南佑太ペア 西播新人出場

団体戦 第4位 西播新人出場

☆ 男子バスケットボール部

準優勝

新宮中35-57龍野西中 新宮中36-34太子西中

新宮中59-43龍野東中 新宮中60-27太子東中

☆ 女子バスケットボール部

第4位

新宮中25-41太子東中 新宮中44-38御津中

新宮中32-55龍野東中 新宮中30-58太子西中

県新人大会

☆ 陸上競技部 第25回兵庫県中学校新人陸上競技大会

1.2年男子110mH 第2位 山田太陽 16秒20

1.2年男子200m 第2位 福井裕月 23秒27

他の入賞

☆ 女子ソフトテニス部 第28回兵庫県中学校ソフトテニス西播地区新人選手権大会

女子の部 第5位 瀧本千宝 井原菜々音"

☆ 国語科

揖龍中学校読書感想文コンクール

課題読書の部 入選 茂 龍聖 上田百華 福井翔太

自由読書の部 優秀作 奥田 葉 入選 作本実理 田中千遥

稽古とは、一より習い、十を知り、十よりかえる元のその一(千利休)

その道の達人と言われる人たちは、斬新で、あっと驚くような技術を探求した人たちではなく、高度な技術を身につけたあとも、何度も基本を繰り返し、それをおろそかにしなかった人のことを言います。茶道の世界では有名な言葉です。

基本の大切さを教えてくれます。

